

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Нижнекамский муниципальный район Республики Татарстан
МБОУ «Гимназия №2» имени Баки Урманче НМР РТ

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО

На педагогическом совете №1

От «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Гимназия №2» НМР РТ

Приказ № 626 от «31» 08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Секреты литературы»
для обучающихся 5 классов

2023- 2024 учебный год

1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями:

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373 (Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в ФГОС НОО от 26.11.2010г. № 1241; от 22.09.2011г. № 2357; от 18.12.2012г. №1060; от 29.12.2014 г. № 1643);
- ✓ Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от "29" декабря 2010 г. N 189. Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993);
- ✓ Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- ✓ Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения Новобеденьговской основной школы.
- ✓ **Положение о рабочей программе учебного курса, предмета, дисциплины** Муниципального общеобразовательного учреждения Новобеденьговской основной школы.
- ✓ Настоящая программа по спецкурсу «В мире татарской литературы» для 4 класса составлено к учебнику Р.Х.Ягъфарова. Татарская литература, учебник для 4 класса средней общеобразовательной школы с русским языком обучения. (для учащихся-татар). Казань, Издательство «Магариф», 2005г., с опорой на сборник «Программы общеобразовательных учреждений по татарскому языку и литературе с русским языком обучения /для детей татар/» Казань, Авторы: А.Н.Хужиахметов, Ф.Г.Галимуллин, З.Н. Хабибуллина, Х.Г.Фардиева.

Спецкурс «В мире литературы» призван ввести ребенка в мир художественной литературы татарского народа и помочь ему осмыслить образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей полноте и многогранности. Уроки родной литературы пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений на родном языке, воспитывают уважение учащихся речевых навыков на родном языке, главным из которых является навык чтения.

Методические подходы к анализу произведения, предусмотренные курсом родной литературы, помогут читателю избежать односторонности в изучении литературного произведения, когда предметом рассмотрения становится лишь сюжетно-информационная сторона текста. В поле внимания начинающего читателя должны оказаться образность художественного произведения, авторское отношение к окружающему, ценностные ориентации и нравственные проблемы, волнующие писателя.

Цель спецкурса в начальной школе- научить детей читать художественную литературу на родном языке, подготовить к ее систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению на родном языке и заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель в нашем понимании- это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий как техникой чтения, так и приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Основные задачи изучения курса

- научить учащихся свободно общаться на родном языке;
- овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текстов;
- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи;
- определение и объяснение своего эмоционально- оценочного отношения к прочитанному;
- приобщение к татарской литературе как искусству слова;
- приобретение и первичная систематизация знаний о татарской литературе, книгах, писателях;
- формирование всех видов речевой деятельности на родном языке; умение вести диалог, выразительно читать и рассказывать;
- воспитание уважения к родной (татарской) культуре , обычаям и традициям татарского народа, интереса к чтению на родном языке, расширение нравственно- эстетического опыта учащихся.

Общая характеристика курса

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебные навыки чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Описание места курса в учебном плане

Количество часов в неделю по учебному плану - 1

Учебных недель - 35

Общее количество часов -35

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Реализация программы обеспечивает достижение начальной школы следующих **личностных, метапредметных и предметных результатов:**

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

2. Содержание курса

1раздел. Алма агачыннан ерак төшми.

(3 сәгать)

Анасына карап, кызын коч, атасына карап, улын коч.(1 сәгать)

Кереш. Татар халык макальләре. Аларда халык зирәклегенә чагылышы. Гаилә турында төшенчә. Гаилә ныклыгы. Анага йөкләнгән бурычлар. Бала тәрбияләүдә атаның роле. Ата-анадагы күркәм сыйфатларның балада чагылышы. Ата-ана хакы.

Агай-энеләр тату булса, ат күп булыр, өең тату булса, аш күп булыр.

(1 сәгать)

Туганнар берлеге. Аларның яшәү рәвеше, күркәм сыйфатлары, һөнәрләре. Исән туганнарны кадерләү, үлеләрен хөрмәт белән искә алу. Зиратка, якыннарыбыз каберләренә мөнәсәбәт.

Оясында ни күрсә, очканда шул булыр. (Практик дәрес - 1 сәгать)

Шәжәрә сүзенә аңлатма. Аның тарихы, төрләре. Өлкән буын һәм балалар арасындагы мөнәсәбәتلәр. Нәсел чылбырына лаеклы шәхес булырга тырышу, яхшы гамәлләр кылу. Аның кыйммәте.

2раздел. Алтының белән мактанма, акылың белән мактан.

(3 сәгать)

Киёмгә карап каршы алалар, акылга карап озаталар.(1 сәгать)

Тышкы һәм эчке матурлык. “Кешенең бөтен нәрсәсә дә матур булырга тиеш: киеме дә, йөзе дә, күңеле дә, фикере дә” гыйбарәсен анализлау. Акыл матурлыгы. Акыллы кешеләргә хас сыйфатларның тормышта чагылышы.

Сөйдергән дә - тел, биздергән дә - тел. (1 сәгать)

“Тел” һәм “сүз”, “сүз әдәбе” төшенчәләренә аңлатма. Сүз әдәбе. Сөйләм камиллегенә ирешү юллары. Тәрбия эшендә гыйбрәтле тыюлар, зирәк кисәтүләр.

Акыл күрке – сүз. (Практик дәрес - 1 сәгать)

Нәрсә ул сәнгатьле сөйләм?” “Кешенең акыл һәм зинен матурлыгы сүзләрендә күренә” гыйбарәсенә аңлатма. Югары тел культурасына ия булу.

3раздел. Кешенең кешелеге сүз белән түгел, эш белән.

(3 сәгать)

Эш яратудан осталык туа.(1 сәгать)

“Эш”, “хезмәт”, “осталык” төшенчәләренә аңлатма. Эш яраткан кешегә хас сыйфатлар. “Эш яратудан осталык туа” макален тормыштан мисаллар. Ялкау кешеләр. Ялкаулык – хурлык. Гаиләдә эшкә мөнәсәбәт.

Кешене туендыручы һөнәр.(1 сәгать)

Нәрсә ул һөнәр, профессия? Һөнәрнең төрләре.” Һөнәрле үлмәс, һөнәрсез көн күрмәс” мәкаленә аңлатма. Кеше тормышында һөнәрнең роле.

Һөнәрленең кулы алтын. (Практик дәрес - 1 сәгать)

Гаиләдә төрле һөнәрләргә ия булган кешеләр. Яраткан һөнәрнең остасы булып танылу. Вақытның кадере.

4 раздел. Поэзия.

Творчество Х.Туфана. «Соловей почему не поет?», Сибгать Хаким «В новом городе», «В начале апреля», Махмут Хусаин «Книга».

5 раздел. Устное народное творчество.

Пословицы и поговорки, загадки, анекдоты, сказки.

Учебно- тематический план

№п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Природа и мы	
2	Длинное, долгое детство	
3	Переведенные произведения	
4	Поэзия	
	Устное народное творчество	
6	итого	